

Аннотация к рабочим программам по искусству (музыка) 1-4 классы (начальное общее образование)

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного стандарта общего образования, Примерной программы начального образования по музыке и авторской программы «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной для 1-4 классов общеобразовательных учреждений, рекомендованной Минобрнауки РФ (М.: Просвещение, 2013).

Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной, включающим учебник, рабочую тетрадь, нотную хрестоматию и фонохрестоматию музыкального материала, методическое пособие.

Цель данной программы соответствует цели массового музыкального образования и воспитания – формирование и развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.

При отборе и выстраивании музыкального материала в программе учитывается его ориентация: на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости; на последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

В рабочей программе учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д.Б. Кабалевского, в частности тот её важнейший и объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Рабочая программа показывает, как с учётом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития обучающихся педагог создает индивидуальную модель образования на основе государственного образовательного стандарта.

Место предмета в базисном учебном плане.

Для обязательного изучения учебного предмета «Музыка» на этапе начального общего образования Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит:

Для 1-го класса количество часов в год-33.

количество часов в неделю-1.

Для 2-го класса в год-34.

Количество часов в неделю-1.

Для 3-го класса в год-34.

Количество часов в неделю-1.

Для 4-го класса в год-34.

Количество часов в неделю-1

Формы организации учебного процесса:

- групповые, коллективные, классные и внеклассные.

Виды организации учебной деятельности:

-экскурсия, путешествие, выставка.

Виды контроля:

-вводный, текущий, итоговый;

-фронтальный, комбинированный, устный.

Формы (приемы) контроля:

-самостоятельная работа, работа по карточке, тест, анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный опрос.

Освоение содержания программы реализуется с помощью использования следующих методов:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии урока;
- метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей);
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод игры;
- метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

Изучение музыки в 1 классе направлено на решение следующих целей и задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям. Музыкальной культуре разных народов мира;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Целью уроков музыки во 2 классе является формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

Задачи уроков музыки во 2 классе:

- развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений;
- понимание учащимися содержания как простых (песня, танец, марш), так и сложных (концерт, симфония, опера) музыкальных жанров через его интонационно-образный смысл;
- развитие первоначальных представлений учащихся об интонационной природе музыки, приемах её развития и формах;
- совершенствование умений и навыков хорового пения (кантилена, унисон);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и её исполнения;
- накопления сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.

Целью уроков музыки во 3 классе является:

- развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений;
- понимание учащимися содержания как простых (песня, танец, марш), так и сложных между музыкой и другими видами искусства (концерт, симфония, опера) музыкальных жанров через его интонационно-образный смысл;
- развитие первоначальных представлений учащихся об интонационной природе музыки, приемах её развития и формах;
- совершенствование умений и навыков хорового пения (кантилена, унисон);

Задачи и направления музыкального образования в 3 классе формулируются на основе закономерностей художественного творчества и возрастных особенностей учащихся:

- привить любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- привить основы художественного вкуса;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (литературой и изобразительным искусством);
- накопления сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.

Целью уроков музыки в 4 классе является формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

Учитель: Харламова С.В.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 1-4 классов

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения и на основе авторской программы по музыке В.О.Усачевой, Л.В.Школяр, В.А. Школяр, М.: Вентана-Граф, 2013, с требованиями Примерной основной образовательной программы, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Начальная школа XXI века»).

Рабочая программа по музыке представляет собой целостный документ, включающий:

- пояснительную записку;
- общую характеристику учебного предмета;
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- требования к уровню подготовки выпускников;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- характеристику контрольно-измерительных материалов.

Рабочая программа реализуется по УМК «Начальная школа XXI века»:

Музыка 1 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: авт.-сост. В.О.Усачёва, Л.В.Школяр, В.А.Школяр - М.: Вентана-Граф.

Музыка 2 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: авт.-сост. В.О.Усачёва, Л.В.Школяр, В.А.Школяр - М.: Вентана-Граф.

Музыка 3 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: авт.-сост. В.О.Усачёва, Л.В.Школяр, В.А.Школяр - М.: Вентана-Граф.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Базисный учебный план для образовательных учреждений предусматривает обязательное изучение предмета «Музыка» на этапе начального общего образования: в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа

Учитель: Новосёлов В.М.